Пробник ЕГЭ по русскому языку

Вариант 1

27 заданий · максимум баллов: 50 · ответы в конце · решать онлайн:
kursteam.ru/zadaniya/probniki/1?subject=russkiy-yazyk

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Мы привыкли гордиться великими реками - Волгой, Енисеем, Леной. О них пишут в учебниках, их названия знает каждый школьник. А между тем любая большая река **складывается** из тысяч ручьёв и речушек, у многих из которых нет даже имени.

Малая река - не только место для рыбалки и купания, <...> и дом для множества живых существ. Она поит луга, собирает воду с полей, даёт приют рыбе, бобрам, стрекозам. Стоит вырубить лес по её берегам или **завалить** русло мусором - и речка мелеет, зарастает, а через несколько лет от неё остаётся лишь сырая **полоса** осоки.

Беда в том, что гибель маленькой речки почти никто не замечает. О ней не сообщают в новостях, не пишут **тревожных** статей. А ведь большая река живёт водой своих притоков, и каждый пересохший ручей отнимает у неё немного силы.

Поэтому беречь реки нужно начинать не с громких проектов, а с малого: с чистого берега, с нетронутых деревьев, с родника за околицей. Великая река **начинается** там, где кто-то не прошёл мимо брошенной в воду бутылки.

1 Самостоятельно подберите сочинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) абзаце текста. Запишите этот союз.

Ответ: _____

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) СКЛАДЫВАТЬСЯ. Образовываться, составляться из каких-нибудь частей. Сумма складывается из взносов.
2) ЗАВАЛИТЬ. разг. Не справиться с чем-нибудь, провалить. З. экзамен.
3) ПОЛОСА. Длинная узкая часть какой-нибудь поверхности, отличающаяся от соседних. П. леса. Белая п. на флаге.
4) ТРЕВОЖНЫЙ. Выражающий тревогу, полный беспокойства. Т. взгляд. Тревожные вести.
5) НАЧИНАТЬСЯ. Наступать, приходить (о времени, событии). Начинается лето. Уроки начинаются в восемь.

Ответ: _____

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

1) В тексте используются термины гидрологии (сток, водосборный бассейн, меандр), значение которых автор разъясняет.
2) Текст относится к публицистическому стилю: автор обращает внимание читателей на судьбу малых рек и призывает их беречь.
3) Однородные сказуемые (поит луга, собирает воду с полей, даёт приют рыбе, бобрам, стрекозам) показывают, как много значит малая река для природы.
4) В последнем абзаце автор приходит к выводу, что спасти малые реки могут только крупные государственные проекты.
5) Олицетворения (река поит луга; пересохший ручей отнимает у большой реки силу) помогают показать реку как живое существо.

Ответ: _____

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) тОрты
2) звонИт
3) кровотОчащий
4) зАтемно
5) сливОвый

Ответ: _____

5 В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Строители возвели на окраине города ВЫСОТНЫЙ дом в двадцать пять этажей.

Тёплая погода и обильные дожди оказали БЛАГОТВОРНОЕ влияние на урожай.

Перед началом сезона мама купила мне АБОНЕНТ в бассейн на три месяца.

Старый лесник рассказывал нам о БЫЛЫХ временах, когда в этих местах водились медведи.

ДОВЕРЧИВЫЙ щенок сразу подбежал к незнакомцу и завилял хвостом.

Ответ: _____

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Возвращаясь из северных экспедиций, участники неизменно привозили домой памятные сувениры: резные фигурки из моржовой кости, расшитые бисером рукавицы и камни с берегов холодного моря.

Ответ: _____

7 В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

нырнул ГЛУБЖЕ всех

ОБЕИМИ руками

пара НОСОК

ПОЕЗЖАЙ скорее

навстречу ЕЙ

Ответ: _____

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	1) Благодаря тёплому течению залив не замерзает даже в суровые зимы.
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) Никто из туристов не заметили, как туман закрыл долину.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) Поднявшись на гребень дюны, путники увидели море.
Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	4) Описание степной грозы в повести А.П. Чехова «Степи» поражает точностью.
Д) ошибка в употреблении числительного	5) Экспедиция обследовала более шестиста озёр северного края.
	6) Река то разливается, то мелеет, но никогда не пересыхает полностью.
	7) Спускаясь по крутому склону, под ногами у нас осыпались мелкие камни.
	8) Озеро, питаемое подземными ключами, остаётся холодным даже в июле.
	9) Согласно последних наблюдений, ледник отступает на несколько метров в год.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) изл..жение, с..бака, д..ждливый
2) к..сательная, г..лерея, т..мат
3) соб..рать, ст..пендия, ч..стота (в доме)
4) выр..стить, р..стовщик, г..ристый
5) бл..стеть, бл..стательный, д..журный

Ответ: _____

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пр..тендент, пр..брежный, пр..небрегать
2) ра..кроить, и..пуганный, бе..покойный
3) под..езд, в..юга, раз..яснить
4) без..дейный, раз..скать, пред..стория
5) по..бросить, на..кусить, пре..сказание

Ответ: _____

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) олов..нный, бле..л
2) счастл..вый, ключ..к
3) ружь..цо, алюмини..вый
4) рыж..ватый, зёрн..шко
5) морщ..нка, серд..чко

Ответ: _____

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) (иней) серебр..тся, терп..мый
2) бормоч..шь, (сливки) кисн..т
3) корм..щий, присмотр..вшись
4) задрем..вший, обласк..нный
5) (костёр) дым..тся, выстро..шь

Ответ: _____

13 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

1) Старый лесник (НЕ)ЛЮБИЛ шумных гостей, но к нам, тихим и любопытным студентам, относился с теплотой и охотно водил нас по заповедным тропам.
2) Деревянная лестница на колокольню оказалась крайне (НЕ)УДОБНОЙ: ступени её были узкими, высокими и за два века стёрлись до блеска.
3) Рукопись, (НЕ)ПРОЧИТАННАЯ никем из современников, пролежала в монастырском архиве почти триста лет, пока её случайно не обнаружил молодой историк.
4) Новый ученик казался (НЕ)УКЛЮЖИМ и застенчивым, но на катке он преображался и легко выписывал самые сложные фигуры.
5) Добравшись до перевала, мы поняли, что идти дальше (НЕ)КУДА: впереди лежал отвесный обрыв, а внизу клубился густой молочный туман.

Ответ: _____

14 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся ЧЕРЕЗ ДЕФИС. Запишите номера ответов.

1) На СЕВЕРО(ЗАПАДНОМ) берегу острова стоит старый маяк, окна которого КРЕСТ(НАКРЕСТ) заколочены досками, но рыбаки всё ещё считают его надёжным ориентиром.
2) (ПО)ЛЕТНЕМУ лугу бродили стреноженные кони, а КОЕ(ГДЕ) в высокой траве уже белели первые ромашки, обещая жаркий и долгий июль.
3) Дождь ЧУТЬ(ЧУТЬ) утих, и мы, наскоро доев (ПОЛ)АРБУЗА, поспешили к реке, пока небо снова не затянуло тучами.
4) Экскурсовод рассказал, что ВИЦЕ(ПРЕЗИДЕНТ) научного общества ДОЛГО(ДОЛГО) собирал коллекцию северных минералов, а потом подарил её музею.
5) (ВО)ПЕРВЫХ, новая дорога сократит путь до райцентра вдвое, а (ВО)ВТОРЫХ, по ней наконец пойдёт рейсовый автобус, которого жители ждали много лет.

Ответ: _____

15 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква Н.

На ветре(1)ом берегу рыбаки чинили плетё(2)ые из ивы корзины, а их жёны раскладывали на прилавке солё(3)ую и вяле(4)ую рыбу.

Ответ: _____

16 Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Над рекой поднялся туман и в деревне залаяли собаки.
2) Мы долго бродили по лесу и собирали грибы и ягоды.
3) В саду росли яблони груши сливы и вишни.
4) Старик не то задумался не то задремал на солнце.
5) Книгу с интересом читали взрослые и дети.

Ответ: _____

17 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Рыбаки (1) уставшие после долгой ночи на озере (2) медленно вытаскивали на берег лодки (3) покрытые (4) рыбьей чешуёй (5) и (6) негромко переговаривались (7) не глядя друг на друга.

Ответ: _____

18 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Старый парк (1) по-видимому (2) помнил ещё первых владельцев усадьбы. Его аллеи (3) однако (4) давно заросли, и (5) даже (6) опытный садовник не отыскал бы теперь прежних дорожек.

Ответ: _____

19 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Старый лесник рассказывал (1) что (2) если осенью рябина усыпана ягодами (3) зима выдастся суровой (4) и что птицы (5) которые обычно улетают в октябре (6) в такие годы задерживаются до первого снега.

Ответ: _____

20 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Когда солнце скрылось за лесом (1) в долине похолодало (2) и над озером поднялся туман (3) сквозь который (4) едва пробивались огни деревни (5) где (6) мы остановились на ночлег.

Ответ: _____

21 Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Байкал - самое глубокое озеро на нашей планете. (2)Его наибольшая глубина превышает полторы тысячи метров. (3)В нём хранится около пятой части всей пресной поверхностной воды планеты. (4)Подует с гор сильный ветер - на озере за считаные минуты поднимутся высокие волны. (5)Озеро лежит в огромной котловине, окружённой горными хребтами. (6)Омуль, голомянка, байкальская нерпа - все они встречаются только здесь. (7)Зимой Байкал покрывается прозрачным льдом толщиной около метра. (8)Летом на берега Байкала приезжают туристы, зимой - любители подлёдной рыбалки. (9)Байкал - объект Всемирного природного наследия ЮНЕСКО с 1996 года.

Ответ: _____

22 Установите соответствие между предложениями (выделенными фрагментами) и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Карету мне, карету! (А.С. Грибоедов)	1) бессоюзие

Б) Мелькают мимо будки, бабы, / Мальчишки, лавки, фонари... (А.С. Пушкин)	2) градация
В) Под ним струя светлей лазури... (М.Ю. Лермонтов)	3) литота
Г) Как сердцу высказать себя? / Другому как понять тебя? (Ф.И. Тютчев)	4) лексический повтор
Д) Красавица зорька / В небе загорелась... (А.В. Кольцов)	5) риторический вопрос
	6) многосоюзие
	7) метафора
	8) сравнение
	9) парцелляция

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Прочитайте текст и выполните задания 23–27.

(1)- Нас два брата, - начал он, - я, Иван Иваныч, и другой - Николай Иваныч, года на два помоложе. (2)Я хочу вам рассказать, какая перемена произошла во мне в эти немногие часы, пока я был в усадьбе брата. (3)Вечером, когда мы пили чай, кухарка подала к столу полную тарелку крыжовнику. (4)Николай Иваныч засмеялся и минуту глядел на крыжовник, молча, со слезами, - он не мог говорить от волнения, потом положил в рот одну ягоду, поглядел на меня с торжеством ребёнка, который получил свою любимую игрушку, и сказал:

(5)- Как вкусно!

(6)Было жёстко и кисло, но, как сказал Пушкин, «тьмы истин нам дороже нас возвышающий обман». (7)Я видел счастливого человека, заветная мечта которого осуществилась так очевидно, который достиг цели в жизни, который был доволен своею судьбой, самим собой. (8)К моим мыслям о человеческом счастье всегда почему-то примешивалось что-то грустное, теперь же, при виде счастливого человека, мною овладело тяжёлое чувство, близкое к отчаянию. (9)Особенно тяжело было ночью.

(10)Я соображал: как много довольных, счастливых людей! (11)Какая это подавляющая сила! (12)Вы взгляните на эту жизнь: наглость и праздность сильных, невежество и скотоподобие слабых, кругом бедность невозможная, теснота, вырождение, пьянство, лицемерие, враньё... (13)Между тем во всех домах и на улицах тишина, спокойствие; из пятидесяти тысяч живущих в городе ни одного, который бы вскрикнул, громко возмутился. (14)Мы видим тех, которые ходят на рынок за провизией, днём едят, ночью спят, но мы не видим и не слышим тех, которые страдают, и то, что страшно в жизни, происходит где-то за кулисами.

(15)И такой порядок, очевидно, нужен; очевидно, счастливый чувствует себя хорошо только потому, что несчастные несут своё бремя молча, и без этого молчания счастье было бы невозможно. (16)Это общий гипноз. (17)Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что

есть несчастные, что как бы он ни был счастлив, жизнь рано или поздно покажет ему свои когти, стрясётся беда - болезнь, бедность, потери, и его никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других. (18)Но человека с молоточком нет, счастливый живёт себе, и мелкие житейские заботы волнуют его слегка, как ветер осину, - и всё обстоит благополучно.

(19)- В ту ночь мне стало понятно, как я тоже был доволен и счастлив, - продолжал Иван Иваныч.

(20)Я уехал тогда от брата рано утром, и с тех пор для меня стало невыносимо бывать в городе. (21)Меня угнетают тишина и спокойствие, я боюсь смотреть на окна, так как для меня теперь нет более тяжёлого зрелища, как счастливое семейство, сидящее вокруг стола и пьющее чай. (22)Я уже стар и не гожусь для борьбы, я неспособен даже ненавидеть. (23)Ах, если б я был молод!

(24)Иван Иваныч вдруг подошёл к Алёхину и стал пожимать ему то одну руку, то другую.

(25)- Павел Константиныч, - проговорил он умоляющим голосом, - не успокаивайтесь, не давайте усыплять себя! (26)Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро! (27)Счастья нет и не должно его быть, а если в жизни есть смысл и цель, то смысл этот и цель вовсе не в нашем счастье, а в чём-то более разумном и великом. (28)Делайте добро!

(По А.П. Чехову*)

** Антон Павлович Чехов (1860-1904) - русский писатель, драматург.*

23 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Николай Иваныч, попробовав крыжовник, радовался, как ребёнок, получивший любимую игрушку.
2) Крыжовник оказался сладким и спелым, и рассказчик от души разделил восторг брата.
3) По мысли Ивана Иваныча, счастливый чувствует себя хорошо только потому, что несчастные несут своё бремя молча.
4) Иван Иваныч призывает Павла Константиныча прежде всего добиваться собственного счастья.
5) Иван Иваныч признаёт, что и сам прежде был доволен и счастлив.

Ответ: _____

24 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1) В предложениях 3, 4 представлено повествование.
2) В предложениях 15-18 содержится рассуждение.
3) Предложение 8 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 7.
4) Предложения 17 и 18 противопоставлены по содержанию.
5) В предложениях 24-26 представлено описание.

Ответ: _____

25 Из предложений 13, 14 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____

26 Среди предложений 14-18 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим предложением при помощи противительного союза и лексического повтора. Запишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____

Часть 2

Для ответа на задание 27 используйте чистый лист. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

27 Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте: «Можно ли быть спокойно счастливым, когда рядом страдают другие?».

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт и не повторяя авторских суждений. (Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.)

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответы

Задание	Ответ
1	НО
2	134
3	235
4	124
5	АБОНЕМЕНТ
6	ПАМЯТНЫЕ
7	НОСКОВ
8	92475
9	13
10	245
11	123
12	145
13	13

Задание	Ответ
14	1345
15	134
16	14
17	12357
18	1234
19	12356
20	135
21	19
22	41857
23	135
24	124
25	ЗА КУЛИСАМИ
26	18

Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом

27

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Проблема: Можно ли быть спокойно счастливым, когда рядом страдают другие? **Позиция автора (рассказчика):** Довольство собственным счастьем держится на равнодушии: счастливый не видит и не слышит тех, кто страдает. Нельзя успокаиваться и «усыплять себя»: смысл жизни не в личном счастье, а в чём-то более разумном и великом - в том, чтобы делать добро. *Для формулировки позиции автора может быть использована лексика, отличающаяся от приведённой. Позиция автора может быть также процитирована по исходному тексту или указана с помощью ссылок на номера предложений в тексте.* **Возможные примеры-иллюстрации:** 1) Предложения 4-9: брат рассказчика по-детски счастлив жёстким и кислым крыжовником, а Ивана Иваныча вид этого довольного собой человека приводит в тяжёлое чувство, близкое к отчаянию 2) Предложения 14-18: рассказчик объясняет, что счастье довольных возможно лишь потому, что несчастные молчат, и говорит о «человеке с молоточком», который напоминал бы счастливому о чужой беде	

3) Предложения 24-28: Иван Иваныч умоляет Алёхина не успокаиваться и, пока есть силы, делать добро **Возможная смысловая связь между примерами:** второй пример объясняет первый: рассказчик понимает, почему чужое самодовольное счастье так угнетает его; третий пример - вывод из сказанного: если в жизни есть смысл, то он в добре, а не в личном счастье.	
К1. Отражение позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулирована в одной из частей сочинения верно	1
Позиция автора (рассказчика) не сформулирована или сформулирована неверно. В этом случае работа по критериям К2 и К3 оценивается 0 баллов	0
К2. Комментарий к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
Позиция автора прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора, дано пояснение к каждому из них. Указана смысловая связь между примерами-иллюстрациями, дано пояснение к ней	3
Приведено 2 примера-иллюстрации с пояснением к каждому, но смысловая связь между ними не указана, или указана неверно, или не пояснена, или пояснена неверно	2
Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора, дано пояснение к нему	1
Приведён 1 пример-иллюстрация без пояснения, ИЛИ ни одного примера-иллюстрации не приведено, ИЛИ позиция автора прокомментирована без опоры на исходный текст, ИЛИ вместо комментария дан простой пересказ или процитирован большой фрагмент текста, ИЛИ позиция автора не прокомментирована. Пример-иллюстрация без пояснения не засчитывается	0
К3. Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
Собственное отношение к позиции автора сформулировано и обосновано. Приведён пример-аргумент	2
Собственное отношение сформулировано и обосновано, но пример-аргумент не приведён, ИЛИ пример-аргумент приведён, но собственное отношение к позиции автора не заявлено	1
Собственное отношение заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»), ИЛИ не сформулировано и не обосновано, пример-аргумент не приведён, ИЛИ не соответствует указанной проблеме. Пример-аргумент опирается на читательский, историко-культурный или жизненный опыт и не повторяет авторских суждений; комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра не учитываются	0
К4. Фактическая точность речи	

Фактические ошибки отсутствуют	1
Допущена одна фактическая ошибка или более	0
К5. Логичность речи	
Логические ошибки отсутствуют	2
Допущены одна-две логические ошибки	1
Допущено три логические ошибки или более	0
К6. Соблюдение этических норм	
Этические ошибки отсутствуют	1
В работе приводятся примеры экстремистских и (или) иных запрещённых материалов, социально неприемлемого поведения, имеются высказывания, нарушающие законодательство Российской Федерации, нецензурная брань, иностранные слова, имеющие общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащиеся в нормативных словарях	0
К7. Соблюдение орфографических норм	
Орфографических ошибок нет	3
Допущены одна-две ошибки	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущено пять ошибок или более	0
К8. Соблюдение пунктуационных норм	
Пунктуационных ошибок нет	3
Допущены одна-две ошибки	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущено пять ошибок или более	0
К9. Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет	3
Допущены одна-две ошибки	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущено пять ошибок или более	0
К10. Соблюдение речевых норм	
Речевых ошибок нет	3
Допущены одна-две ошибки	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущено пять ошибок или более	0
Сумма баллов по критериям К1-К10 - не более 22. Если в сочинении менее 150 слов, работа оценивается 0 баллов по всем критериям. Работа без опоры на прочитанный текст не оценивается; полностью переписанный или пересказанный исходный текст без комментариев - 0 баллов по всем критериям	
Максимальный балл	*22*

Задание на сайте: kursteam.ru/zadaniya/3592

KURSTEAM
онлайн-школа

ЭТОТ И ДРУГИЕ ВАРИАНТЫ ЕГЭ ТЫ НАЙДЁШЬ НА KURSTEAM.RU!

Задания по темам и линиям ЕГЭ доступны в разделе «Задания». А ещё у нас есть теория по всей биологии с указанием того, что именно спрашивают и интерактивные тренажёры, которые помогут выучить и закрепить любую тему!

Наведите камеру

kursteam.ru/zadaniya →