Пробник ЕГЭ по русскому языку

Вариант 6

27 заданий · максимум баллов: 50 · ответы в конце · решать онлайн:
kursteam.ru/zadaniya/probniki/6?subject=russkiy-yazyk

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), или слово (несколько слов), или последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Мороз в ту ночь стоял <...>, что в лесу то и дело гулко **стреляли** деревья. Над деревней висела огромная белая луна, и снег под ней казался не белым, а голубоватым, будто его подсветили изнутри.

Дед вышел на крыльцо, постоял, прислушиваясь, и сказал: «К утру **отпустит**». Я не поверил: казалось, стужа не кончится никогда. Воздух звенел, дым из труб поднимался прямыми столбами, а звёзды горели так ярко, словно кто-то **начистил** их к празднику.

Утром я проснулся от непривычной тишины. Окна до половины **затянуло** ледяными узорами - перьями, папоротниками, пальмами, каких никогда не бывает в наших лесах. Я подышал на стекло, протаял круглое окошко и выглянул на улицу.

Дед оказался прав. Наступила **мягкая**, тихая погода, и с неба медленно посыпался пушистый снег. Я смотрел на него и думал, что зима, как и люди, бывает разной: то суровой и колючей, то ласковой.

1 Самостоятельно подберите указательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в первом (1) абзаце текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) СТРЕЛЯТЬ. Производить выстрелы из оружия. С. из лука. С. в цель.
2) ОТПУСТИТЬ. разг. Ослабеть, утихнуть (о морозе, боли). К вечеру мороз отпустил.
3) НАЧИСТИТЬ. Очистить от кожуры в каком-нибудь количестве. Н. картошки.
4) ЗАТЯНУТЬ. Задержать, замедлить выполнение чего-нибудь. З. решение вопроса.
5) МЯГКИЙ. Не суровый, умеренный (о климате, погоде). Мягкая зима.

Ответ: _____

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

1) В тексте много терминов метеорологии (атмосферное давление, антициклон, изотерма).
2) Сравнения (снег казался голубоватым, будто его подсветили изнутри; звёзды горели так ярко, словно кто-то начистил их к празднику) делают описание зимней ночи образным.
3) Рассказчик сразу поверил деду, что к утру мороз ослабнет.
4) Слова деда переданы прямой речью.
5) Текст относится к художественному стилю: рассказчик описывает морозную ночь и утро в деревне.

Ответ: _____

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) каталОг
2) ждАла
3) знАчимый
4) нАливший
5) дОнизу

Ответ: _____

5 В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Опытные альпинисты всегда берут в горы ДВОЙНОЙ запас верёвки.

На площади стоит памятник ЗАЧИНАТЕЛЮ русского книгопечатания.

Бабушка пересчитала НАЛИЧНОСТЬ в кошельке и отправилась на рынок.

Учёные опубликовали СРАВНИТЕЛЬНЫЙ анализ двух древних рукописей.

Новое лекарство оказалось ЭФФЕКТНЫМ средством против кашля.

Ответ: _____

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив употреблённое неверно слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

В решающем сражении той кампании армия, ослабленная долгим переходом через горы, понесла сокрушительное поражение, и полководцу пришлось отступить к крепости, чтобы дождаться подкреплений.

Ответ: _____

7 В одном из выделенных ниже слов допущена грамматическая ошибка. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЗВОНЧЕ колокольчика

с ПЯТЬЮДЕСЯТЬЮ участниками

ПРОМОКНУЛ до нитки

вкусные КРЕМЫ

после ЕГО отъезда

Ответ: _____

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	1) Весной река разливается и затопила прибрежные луга.
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) Байкал, самое глубокое озеро мира, хранит огромные запасы пресной воды.
В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	3) В вольере заповедника живут трое молодых волчиц.
Г) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм	4) Благодаря тёплой осени виноград в этом году созрел раньше обычного.
Д) ошибка в употреблении числительного	5) Глядя на закат, на душе становилось спокойно.
	6) Лес на склонах не только задерживает снег, но и защищает почву от размыва.
	7) В рассказе И.С. Тургенева «Бежином луге» звучат поверья крестьянских детей.
	8) Пролетая над болотом, журавли громко перекликались.
	9) Озеро было глубоким и удивительно прозрачно.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) р..вноправие, р..весник, р..кета
2) ж..раф, заж..гать, л..сток
3) тв..рение, м..лина, б..тинок
4) выр..щенный, к..штан, ст..рушка
5) отп..реть (замок), м..даль, с..стра

Ответ: _____

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) ра..дробить, во..рождение, бе..вкусный
2) пр..дать (огласке), пр..дать (уверенности), пр..следователь
3) мед..нститут, без..мянный, контр..гра
4) кур..ёз, порт..ера, почтал..он
5) о..сталый, по..тянуть, о..клонить

Ответ: _____

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) слон..к, дрем..л
2) прозр..вать, жид..нький
3) баш..нка, крыл..чко
4) вымат..вать, плакс..вый
5) насух.., улыбч..вый

Ответ: _____

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) оха..нный, (кошки) смотр..т
2) увелич..вший, трепещ..щий
3) глохн..шь, неотраз..мый
4) (рассвет) брезж..т, окамен..вший
5) просмотр..нный, (дорога) тян..тся

Ответ: _____

13 Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Запишите номера ответов.

1) Учёный говорил о своём открытии (НЕ)ГРОМКО, а нарочито тихо, и зал замер, боясь пропустить хоть слово.
2) (НЕ)СМОТРЯ на проливной дождь, рыбаки вышли в море: путина была в самом разгаре, и каждый день был дорог.
3) Лиса пробежала по краю поля, (НЕ)ЗАМЕЧЕННАЯ собаками, и скрылась в густом ельнике за оврагом.
4) Зимой в опустевшей деревне было (НЕ)КОМУ даже расчистить дорогу от снега, и старики ждали трактора из райцентра.
5) Встреча со знаменитым поэтом показалась мне крайне (НЕ)ЛОВКОЙ: я растерялся и не задал ни одного из заготовленных вопросов.

Ответ: _____

14 Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО. Запишите номера ответов.

1) Мы поднялись на старую башню и долго смотрели (В)ДАЛЬ, где (ПО)ВЕЧЕРНЕМУ небу плыли розовые облака.
2) ЧТО(БЫ) успеть на последний автобус, мы вышли из дома пораньше, но (ВО)ВРЕМЯ пути нас всё равно застал ливень.
3) (В)НАЧАЛЕ экскурсия показалась нам скучной, но в зале с метеоритами мы (В)ДРУГ забыли обо всём на свете и не хотели уходить.
4) Я ТО(ЖЕ) занимался в этой студии, но ушёл из неё через (ПОЛ)ГОДА, когда наша семья переехала в другой город.
5) Мальчик выучил длинное стихотворение (НА)ИЗУСТЬ, но на уроке так волновался, что прочитал его КОЕ(КАК) и сбился в середине.

Ответ: _____

15 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква Н.

Взволнова(1)ые предстоящей поездкой дети долго не могли уснуть и шёпотом обсуждали смышлё(2)ого соседского щенка и бабушкины ржа(3)ые лепёшки с топлё(4)ым маслом.

Ответ: _____

16 Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Он ни свет ни заря уходил в мастерскую.
2) Река то сужалась то расширялась то разбивалась на несколько рукавов.
3) На ярмарке продавали мёд воск и льняные полотна.
4) Ученики внимательно слушали рассказ экскурсовода и записывали интересные факты.
5) Мы ждали автобус долго но он так и не пришёл.

Ответ: _____

17 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Встревоженные (1) нашими голосами (2) из прибрежных кустов (3) шумно взлетели утки (4) и (5) описав над рекой широкий круг (6) опустились на воду у противоположного берега.

Ответ: _____

18 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Простите, Анна Сергеевна, я (1) опять (2) кажется (3) опоздал к началу урока и теперь (4) даже (5) не знаю, с чего начать.

Ответ: _____

19 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Если внимательно прислушаться к шуму соснового бора (1) можно различить голоса десятков птиц (2) каждая из которых (3) поёт свою песню (4) и понять (5) почему натуралисты называли лес не тишиной, а многоголосым хором.

Ответ: _____

20 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Тропа к перевалу была крутой и каменистой (1) но (2) если путник добирался до вершины (3) то перед ним открывалась долина (4) красоту которой (5) невозможно передать словами.

Ответ: _____

21 Найдите предложения, в которых двоеточие ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Иван Петрович Павлов стал первым российским лауреатом Нобелевской премии. (2)Премию он получил в 1904 году за работы о пищеварении. (3)Учёный изучал работу важнейших пищеварительных желёз: слюнных, желудочных, поджелудочной. (4)В его опытах собака слышала звук, а затем получала еду, и вскоре слюна начинала выделяться при одном только звуке. (5)Так был открыт условный рефлекс: организм учится отвечать на сигнал, который раньше ничего для него не значил. (6)Молодым учёным Павлов советовал развивать в себе три качества: последовательность, скромность и страсть. (7)В Петербурге, во дворе Института экспериментальной медицины, стоит памятник собаке, установленный по замыслу учёного.

Ответ: _____

22 Установите соответствие между предложениями (выделенными фрагментами) и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Читал охотно Апулея, / А Цицерона не читал... (А.С. Пушкин)	1) риторический вопрос

Б) Красуйся, град Петров, и стой / Неколебимо, как Россия… (А.С. Пушкин)	2) анафора
В) Горные вершины / Спят во тьме ночной… (М.Ю. Лермонтов)	3) вопросно-ответная форма изложения
Г) Её степей холодное молчанье, / Её лесов безбрежных колыханье… (М.Ю. Лермонтов)	4) многосоюзие
Д) Здесь вы встретите такие талии, какие даже вам не снились никогда: тоненькие, узенькие талии, никак не толще бутылочной шейки… (Н.В. Гоголь)	5) олицетворение
	6) литота
	7) парцелляция
	8) метонимия
	9) риторическое обращение

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Прочитайте текст и выполните задания 23–27.

(1)Собака никому не принадлежала; у неё не было собственного имени. (2)Ребята бросали в неё камнями и палками, взрослые весело улюлюкали и страшно, пронзительно свистали. (3)Не помня себя от страху, она мчалась на край посёлка и пряталась в глубине большого сада. (4)Там она зализывала ушибы и раны и в одиночестве копила страх и злобу.

(5)Только один раз её пожалели и приласкали. (6)Это был пропойца-мужик, возвращавшийся из кабака. (7)Но настроение пьяного человека изменилось. (8)Он вспомнил все обиды, нанесённые ему добрыми людьми, почувствовал скуку и тупую злобу и с размаху ткнул её в бок носком тяжёлого сапога. (9)С тех пор собака не доверяла людям, которые хотели её приласкать, и, поджав хвост, убегала, а иногда со злобою набрасывалась на них и пыталась укусить. (10)На одну зиму она поселилась под террасой пустой дачи и бескорыстно сторожила её.

(11)Наступила весна. (12)Приехали из города дачники. (13)Сперва они хотели прогнать напугавшую их собаку; но потом привыкли к лаю по ночам и иногда по утрам вспоминали:

(14)- А где же наша Кусака?

(15)И это новое имя «Кусака» так и осталось за ней. (16)Скоро все привыкли к Кусаке, называли её «своей» собакой и шутили по поводу её дикости и беспричинного страха. (17)Гимназисточка Лёля окончательно ввела её в счастливый круг отдыхающих и веселящихся людей. (18)Осторожно, похлопывая себя руками и говоря так ласково, как это можно было при красивом голосе и красивом лице, Лёля подвигалась к собаке и сама боялась: вдруг укусит. (19)И Кусака перевернулась на спину и закрыла глаза, не зная наверно, ударят её или приласкают. (20)Но её приласкали. (21)Она долго ещё вздрагивала при каждом прикосновении ласкающей руки, и ей больно было от непривычной ласки, словно от удара.

(22)Всею своею собачьей душою расцвела Кусака. (23)Она принадлежала людям и могла им служить. (24)Разве недостаточно этого для счастья собаки? (25)Она не умела ласкаться. (26)Единственное, что могла Кусака, это упасть на спину, закрыть глаза и слегка завизжать. (27)Но этого было мало, это не могло выразить её восторга, благодарности и любви. (28)Она нелепо кувыркалась, неуклюже прыгала и вертелась вокруг самой себя. (29)И все собирались и хохотали, а Кусака вертелась, кувыркалась и падала, и никто не видел в её глазах странной мольбы. (30)И как прежде на собаку кричали и улюлюкали, чтобы видеть её отчаянный страх, так теперь нарочно ласкали её, чтобы вызвать в ней прилив любви, бесконечно смешной в своих неуклюжих и нелепых проявлениях.

(31)Жёлтыми огнями загорелась осень, частыми дождями заплакало небо, и быстро стали пустеть дачи. (32)И только на вокзале Лёля вспомнила, что не простилась с Кусакой.

(33)Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и - промокшая, грязная - вернулась на дачу. (34)Там она первый раз взошла на террасу и заглянула в стеклянную дверь и даже поскребла когтями. (35)Но в комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке. (36)Наступила ночь. (37)И когда уже не было сомнений, что она наступила, собака жалобно и громко завыла.

(38)Собака выла - ровно, настойчиво и безнадёжно спокойно. (39)И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно-тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу.

(По Л.Н. Андрееву*)

** Леонид Николаевич Андреев (1871-1919) - русский писатель.*

23 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Ребята бросали в бездомную собаку камнями и палками.
2) Дачники сперва хотели прогнать собаку, но потом привыкли к ней.
3) Пьяный мужик пожалел собаку и забрал её к себе домой.
4) Кусака быстро научилась ласкаться так же, как другие собаки.
5) Оставшись одна, Кусака вернулась на опустевшую дачу и ночью завыла.

Ответ: _____

24 Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

1) Предложение 9 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 8.
2) В предложениях 1-4 содержится рассуждение.
3) Предложение 15 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 14.
4) В предложениях 33, 34 представлено повествование.
5) В предложениях 38, 39 представлено рассуждение.

Ответ: _____

25 Из предложения 3 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____

26 Среди предложений 22-27 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим предложением при помощи указательного местоимения и союза. Запишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____

Часть 2

Для ответа на задание 27 используйте чистый лист. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

27 Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте: «Какую ответственность несут люди перед существом, которое им доверилось?».

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт и не повторяя авторских суждений. (Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.)

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответы

Задание	Ответ
1	ТАКОЙ / ЭТАКИЙ
2	25
3	245
4	135
5	ЭФФЕКТИВНЫМ
6	ПОТЕРПЕЛА
7	ПРОМОК
8	79513
9	245
10	14
11	23
12	15
13	245

Задание	Ответ
14	34
15	234
16	35
17	256
18	23
19	1245
20	134
21	36
22	89526
23	125
24	235
25	НЕ ПОМНЯ СЕБЯ / НЕ ПОМНЯ СЕБЯ ОТ СТРАХУ
26	27

Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом

27

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
Проблема: Какую ответственность несут люди перед существом, которое им доверилось? **Позиция автора (рассказчика):** Приручив беззащитное существо, люди отвечают за него. Ласка ради забавы, за которой следует равнодушие, оборачивается жестокостью: доверившаяся людям собака, брошенная ими, остаётся одна в безнадёжном отчаянии. *Для формулировки позиции автора может быть использована лексика, отличающаяся от приведённой. Позиция автора может быть также процитирована по исходному тексту или указана с помощью ссылок на номера предложений в тексте.* **Возможные примеры-иллюстрации:** 1) Предложения 18-22: собака, знавшая от людей только побои, решается довериться Лёле: ей «больно было от непривычной ласки, словно от удара», но она «всею своею собачьей душою расцвела» - её доверие безоглядно 2) Предложения 32-37: Лёля только на вокзале вспоминает, что не простилась с Кусакой; собака мечется по следам уехавших, скребётся в стеклянную дверь пустой дачи и воет - так равнодушие людей обернулось для неё бедой	

3) Предложение 30: люди нарочно ласкали собаку, чтобы посмеяться над её неуклюжей любовью, - её чувство было для них забавой **Возможная смысловая связь между примерами:** примеры противопоставлены: безоглядному доверию и любви собаки противостоит лёгкость, с которой люди её забыли.	
К1. Отражение позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулирована в одной из частей сочинения верно	1
Позиция автора (рассказчика) не сформулирована или сформулирована неверно. В этом случае работа по критериям К2 и К3 оценивается 0 баллов	0
К2. Комментарий к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
Позиция автора прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора, дано пояснение к каждому из них. Указана смысловая связь между примерами-иллюстрациями, дано пояснение к ней	3
Приведено 2 примера-иллюстрации с пояснением к каждому, но смысловая связь между ними не указана, или указана неверно, или не пояснена, или пояснена неверно	2
Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора, дано пояснение к нему	1
Приведён 1 пример-иллюстрация без пояснения, ИЛИ ни одного примера-иллюстрации не приведено, ИЛИ позиция автора прокомментирована без опоры на исходный текст, ИЛИ вместо комментария дан простой пересказ или процитирован большой фрагмент текста, ИЛИ позиция автора не прокомментирована. Пример-иллюстрация без пояснения не засчитывается	0
К3. Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
Собственное отношение к позиции автора сформулировано и обосновано. Приведён пример-аргумент	2
Собственное отношение сформулировано и обосновано, но пример-аргумент не приведён, ИЛИ пример-аргумент приведён, но собственное отношение к позиции автора не заявлено	1
Собственное отношение заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»), ИЛИ не сформулировано и не обосновано, пример-аргумент не приведён, ИЛИ не соответствует указанной проблеме. Пример-аргумент опирается на читательский, историко-культурный или жизненный опыт и не повторяет авторских суждений; комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра не учитываются	0
К4. Фактическая точность речи	
Фактические ошибки отсутствуют	1

Допущена одна фактическая ошибка или более	0
К5. Логичность речи	
Логические ошибки отсутствуют	2
Допущены одна-две логические ошибки	1
Допущено три логические ошибки или более	0
К6. Соблюдение этических норм	
Этические ошибки отсутствуют	1
В работе приводятся примеры экстремистских и (или) иных запрещённых материалов, социально неприемлемого поведения, имеются высказывания, нарушающие законодательство Российской Федерации, нецензурная брань, иностранные слова, имеющие общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащиеся в нормативных словарях	0
К7. Соблюдение орфографических норм	
Орфографических ошибок нет	3
Допущены одна-две ошибки	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущено пять ошибок или более	0
К8. Соблюдение пунктуационных норм	
Пунктуационных ошибок нет	3
Допущены одна-две ошибки	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущено пять ошибок или более	0
К9. Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет	3
Допущены одна-две ошибки	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущено пять ошибок или более	0
К10. Соблюдение речевых норм	
Речевых ошибок нет	3
Допущены одна-две ошибки	2
Допущены три-четыре ошибки	1
Допущено пять ошибок или более	0
Сумма баллов по критериям К1-К10 - не более 22. Если в сочинении менее 150 слов, работа оценивается 0 баллов по всем критериям. Работа без опоры на прочитанный текст не оценивается; полностью переписанный или пересказанный исходный текст без комментариев - 0 баллов по всем критериям	
Максимальный балл	*22*

Задание на сайте: kursteam.ru/zadaniya/3727

KURSTEAM
онлайн-школа

ЭТОТ И ДРУГИЕ ВАРИАНТЫ ЕГЭ ТЫ НАЙДЁШЬ НА KURSTEAM.RU!

Задания по темам и линиям ЕГЭ доступны в разделе «Задания». А ещё у нас есть теория по всей биологии с указанием того, что именно спрашивают и интерактивные тренажёры, которые помогут выучить и закрепить любую тему!

kursteam.ru/zadaniya →

Наведите камеру